

VARIANTE 3

Position 1 Les voies optiques

Les lunettes simple vision

Objectif particulier 2.4

Connaissance		Compréhension		Application	
<ul style="list-style-type: none"> • Faire un croquis. • Nommer les différentes parties. 		<ul style="list-style-type: none"> • Représenter le parcours des fibres visuelles depuis la rétine. • Représenter les champs visuels de œil droit/œil gauche. 		<ul style="list-style-type: none"> • Causes de pertes de champ visuel. • Exemple de lésion le long des voies optiques avec perte de champ visuel. 	

Remarques:

Indiquez tous les thèmes examinés ou inscrivez-les sous la rubrique « Remarques »

Connaissance : <input type="radio"/> aucune à moyenne <input type="radio"/> moyenne à bonne <input type="radio"/> bonne à très bonne	Compréhension : <input type="radio"/> aucune à moyenne <input type="radio"/> moyenne à bonne <input type="radio"/> bonne à très bonne	Application : <input type="radio"/> aucune à moyenne <input type="radio"/> moyenne à bonne <input type="radio"/> bonne à très bonne
---	--	--

Signature expert/e 1 :

Signature expert/e 2 :

Date :

NOTE

Joignez à cette feuille tous les dessins, croquis du candidat !

Nom

Prénom

No. candidat

Sujet/7

Page 27/32

Position 2 Les pathologies du segment postérieur de l'œil

Les lunettes multifocales

Objectif particulier 3.3

Connaissance		Compréhension		Application	
• Définir la DMLA.		• Différencier les 2 types et leurs symptômes.		• Conséquences sur l'œil et la vision. • Traitements possibles.	
• Définir le glaucome.		• Expliquer les différents types.		• Conséquences sur l'œil et la vision. • Traitements possibles.	
• Définir un décollement de rétine.		• Symptômes et évolution possible.		• Conséquences sur l'œil et la vision. • Traitements possibles.	
• Définir la rétinite pigmentaire.		• Origine, symptômes et évolution.		• Conséquences sur l'œil et la vision. • Traitements possibles.	

Remarques:

Indiquez tous les thèmes examinés ou inscrivez-les sous la rubrique « Remarques »

Connaissance : <input type="radio"/> aucune à moyenne <input type="radio"/> moyenne à bonne <input type="radio"/> bonne à très bonne	Compréhension : <input type="radio"/> aucune à moyenne <input type="radio"/> moyenne à bonne <input type="radio"/> bonne à très bonne	Application : <input type="radio"/> aucune à moyenne <input type="radio"/> moyenne à bonne <input type="radio"/> bonne à très bonne
---	--	--

Signature expert/e 1 :

Signature expert/e 2 :

Date :

NOTE

Joignez à cette feuille tous les dessins, croquis du candidat !

